



ул. Советская 1912г

ственной культуры, науки. Здесь родилось и выросло немало писателей, поэтов, ученых и общественных деятелей:

Федор Николаевич Глинка (1786-1880) – поэт, декабрист, участник Бородинской битвы Отечественной войны 1812 г.;

Сергей Николаевич Глинка (1776-1847) – участник Отечественной войны 1812 г., автор многих патриотических пьес, поэм, повестей, исторических мемуаров;

Григорий Александрович Потемкин (1739-1791) – государственный деятель, дипломат, генерал-фельдмаршал;

Иван Семенович Горюнов (1869-1932) – генерал-майор, конструктор, ученый, педагог, в 1904 г. сконструировал механическую часть первой подводной лодки в России;

Петр Кузьмич Козлов (1863-1939) – путешественник, исследователь Центральной Азии;

Станислав Теофилович Шацкий (1878-1934) – педагог-новатор, организатор первой опытной станции по народному образованию;

Василий Иванович Ардаматский (1911-1989) писатель, радиожурналист;

Яков Михайлович Колотыркин (1910-1995) – академик, Герой Социалистического труда.

*Информация подготовлена
МБУК «Духовщинский районный
историко-художественный музей»*

Спасский уезд Рязанской губернии

Известны имена 13 уроженцев Спасского уезда – солдат 209-го пехотного Богородского полка



СПАССК-РЯЗАНСКИЙ

Начало истории города Спасск-Рязанский теряется в глубине веков и достоверных источников о времени его возникновения нет. По мнению историка Д. И. Иловайского, в древности на месте Спасска находился рязанский городок Зареческ, упоминаемый в Ипатьевской и Лаврентьевской летописях под 1106 г. В XIX в., по словам Иловайского, старожилы еще помнили «остатки земляных валов в теперешнем городе на месте публичного сада, здесь иногда находили мечи, бердыши, кольцеобразные бляхи и старинные монеты». И это практически все, что мы знаем о Зареческе.

Самый древний документ, свидетельствующий о существовании Спас-Зарецкого монастыря, основанного на месте Зареческа, относится к 1535 г., но сам монастырь существовал уже в 1483 г. и имел обширные земельные угодья с селами Гавриловское и «Васкина поляна, село Спасское тож». В середине XVII в. монастырь потерял самостоятельность и был приписан к звенигородскому Саввино-Старожевскому монастырю. Уже к началу XVIII в. Спас-Зарецкий монастырь напоминал собой, скорее, на вотчинный хутор, а в 1764 г. его официально упразднили. Его села, и в том числе с. Спасское, были переданы в ведение Коллегии экономии.

2-я половина XVIII в. ознаменовалась административными реформами, в ходе которых по указу императрицы Екатерины II от 24 августа 1778 г. было образовано Рязанское наместничество в составе 12 уездов, и в том числе Спасским. Селу Спасское был придан ранг уездного города, а позднее учрежден и его герб. На тот момент в городе каменных строений не было, из церквей – 2 деревянные, соляной магазин, 1 дворянский дом, 3 купеческих, 20 мещанских. Всех жителей – 1353 человек. В городе имела пристань, и немалая по той причине, что здесь построен был соляной магазин для складирования соли и переправки ее в другие города Рязанской губернии. Торги в городе проходили по средам и воскресеньям, на которые приезжали купцы с разным мелочным товаром. Крестьяне торговали хлебом, деревянной посудой. Заводов и фабрик на тот момент не было никаких. Спасск хоть и был переименован в город, но представлял собой больше сельский населенный пункт. Регулярного пла-

на застройки он не имел, и был изрезан кривыми улочками, свойственными селам. Жители города занимались выращиванием хлеба, но родился он плохо, так как земли здесь в основном песчаные. Сеяли рожь, пшеницу, овес, просо, сажали картофель, занимались рыбной ловлей, бурлачеством, сапожным и кузнечным ремеслом.

Изменению внешнего облика города послужил сильный пожар 1865 г., который унес половину построек. Пожарная команда не смогла справиться со стихией, распространению огня способствовали разгулявшийся ветер и беспорядочная застройка города. Языки пламени переносились с одной крыши на другую. Огнем было уничтожено более половины построек. После пожара Спасск застраивался уже по регулярному плану, в форме разделенного на кварталы прямоугольника, вытянутого вдоль побережья озера Спасского. Впрочем, характер новой застройки мало чем отличался от прежней: «Город расположен правильно, но дурно отстроен. Все строения похожи на деревенские избы, а главная площадь имеет форму восьмиугольника, чем мало ее украшает» – писалось в «Географических статистических сведениях Рязанской губернии» того времени. Этот план застройки сохранился в старой части города, в новой части тоже стараются придерживаться этого плана.



Карта Спасского уезда



Собор

Главная площадь нашего города называлась Соборной. Здесь с 1821 по 1838 гг. шло строительство Спасо-Преображенского собора. Главным попечителем его постройки был купец Тимофей Иванович Мелешкин, который имел на тот момент зеркальную фабрику в городе; говорят, что из стекла был изготовлен даже макет фабрики (сама она находилась на месте нынешнего магазина «Дикси»). На устройство собора, кроме сумм церковных и пожертвованных разными благотворителями, было использовано 6000 руб., взятых взаимобразно у церкви Спасского уезда, и еще 20 000 руб. из комиссии духовных училищ. Но в 1865 г. при грандиозном пожаре в городе собор сгорел, и только через 4 года его восстановили. Этот храм стал украшением города. Это было пятикупольное величественное здание, внутри расписанное фресковой живописью, завораживающей прихожан. Колокольня Спасского собора стала одним из высочайших сооружений в Рязанской губернии, ее высота достигала 97 аршин (около 70 м). Ее главный колокол весил несколько сот пудов (около 10 тонн), его густой раскатистый звон был слышен на 15 верст в округе.

К началу XX в. в городе, помимо собора, имелось еще три церкви. От Никольской церкви при тюремном замке (позднее здесь находилась воинская часть) на сегодняшний день остался лишь алтарь. Деревянная Успенская церковь в Бору (в народе ее так называли «Боровая»), где располагался женский монашеский скит, сгорела в 1905 г. Церковь Вознесения, построенная в стиле ампир, более 250 лет назад была привезена в город зимним путем, на катках, из села Селезеново. Поставить ее решено было за чертой города, на кладбище, где она служила для отпевания усопших (сейчас оказалась, что стоит в центре города). Осветили церковь в 1785 г, в праздник Воз-



Городская управа



Купеческая улица



Начальное училище



Купеческая улица

несения. На данный момент это единственный уцелевший храм в городе. Доктор искусствоведения Георгий Карлович Вагнер, наш земляк, считал, что *«таких церквей в России осталось мало, спасский уникам надо сберечь»*. Рядом с церковью на различные пожертвования позже построили богадельню для престарелых и увечных граждан города (ныне в этом здании располагается магазин). Купец Подлазов пожертвовал на это дело 500 рублей. Богадельня состояла в ведении городской думы.

В XX в. в городе было 20 улиц и 8 площадей. Названия площадей говорили сами за себя: Мясная, Хлебная, Сгонная, Сенная, Дровяная, Соборная Александровская, Мелешкинская (последняя осталась незастроенной). Большинство улиц, за исключением некоторых, покрытых булыжником, утопали в песке, по которому можно было проехать без труда только в морозные бесснежные дни. В конце XIX в. строятся двухэтажные дома, типичные для того времени: верх деревянный, низ каменный, старались ставить их на углах кварталов. На начало XX в. в городе проживало уже 5845 человек.

В центре городские улицы освещались керосиново-капельными фонарями, их было всего 61, поэтому с наступлением ночи большая часть города погружалась в темноту. Водопровод и канализация были несбыточной мечтой. Жителям

приходилось брать воду из колодцев, а в основном из озера Спасского, несмотря на очень высокий, крутой берег. Старожилы и сейчас помнят, что до и после войны на рынке бабушки сидели и продавали воду по 10 коп. за стакан. В начале XX в. в городе открываются средние учебные заведения: 6 октября 1910 г. – реальное училище, 8 октября 1913 г. женская гимназия. В эти же годы начала строиться еще одна школа («полевая»), ее предусматривали построить двухэтажной, но помешала Первая мировая война, и второй этаж остался недостроенным.

В числе промышленных предприятий в городе существовали крахмалопаточное производство братьев Подлазовых, кожевенное производство купца Панкрашкина, кирпичные производства мещан Голдабенкова, Дружинина, Мирошкина, Буданова, мыловаренный завод мещанина Путилина, типография Гусева, было много кузниц, пекарен, винокурных заводов. Некоторые потом стали основой для организации больших предприятий – так, в 1918 г. на основании декрета СНК был создан кожевенный завод, вырабатывавший жесткие кожевенные товары.

Информация подготовлена директором МБУК «Спасский историко-археологический музей им. Г. К. Вагнера» Еришовой Мариной Михайловной



Реальное училище



Улица



Здание